

ごちそうをもって、 びょうきのおばあさんの いえへでかけたあかずきん。 ところがもりのなかで おそろしいオオカミに であって・・・。

『赤ずきん』 赤ずきん グリム∥原作 バーナディット ワッツ∥絵 生野 幸吉∥訳 岩波書店

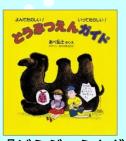
どのお話が お気に入り?



「あ」から「わ」までそれぞれ の文字から始まるお話が たくさんのってるよ。 思わず「それほんとう?」と 言いたくなってしまう。 声に出して読んでみよう!

『それほんとう?』 松岡 享子 // ぶん 長 新太 // え 福音館書店

ラクダのこぶの なかみって?



どうぶつえんであえる 41しゅるいのどうぶつの くらしや、すごいところを しょうかい。 どうぶつえんにいくのが もっとたのしくなるよ。

『どうぶつえんガイド』 あべ 弘士 // さく え なかの まさたか // デザイン 福音館書店

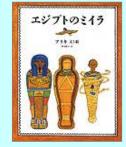
タクシーのりょう金は 1 ポンド!



大けがをしてしまった かいぬしのかわりに、 ねこのトムは、じまんの足で タクシーのうんてん手として はたらく。ケーキを はこんだり、どろぼうを 追いかけたりと大いそがし!

『ネコのタクシー』 南部 和也 // さく さとう あや // え 福音館書店

ミイラ作りの ふしぎにせまる!



今からおよそ5000年前、 古代エジプトで作られていた ミイラ。ミイラは何のために、 どのようにして作られて いたのか?ピラミッドの中の 様子もわかるよ。

『エジプトのミイラ』 アリキ // 文と絵 神鳥 統夫 // 訳 佐倉 朔 // 監修 あすなろ書房



ぼくたちには 守りたいものがある

海をこえてはるか遠くまで 飛ぶ渡り鳥のミサゴ。 厳しい自然を乗り越える鳥を 守ろうとした少女と出会った 少年が成長していく物語。

『ミサゴのくる谷』 ジル ルイス∥作 さくま ゆみこ∥訳 評論社



編集:袋井市立袋井図書館