

NEW



アンジェラ・アキの名曲「手紙～拝啓 十五の君へ～」をモチーフに生まれた小説。

物語の舞台は長崎県五島列島の、ある中学合唱部。顧問の松山先生は産休に入るため、中学校の同級生のかしわぎの柏木に合唱部の顧問

を依頼する。すると、女子合唱部員しかいなかった合唱部に、美しすぎる柏木先生を目当てに男子生徒が入部する。ほどなくして、まじめに練習に打ち込まない男子部員と女子部員の対立が激化して…。(2015年公開映画の原作)

『くちびるに歌を』
永田 永一／著 (小学館)



「あるがままの自分を生きる」というのが、ゴリラ流の生き方。

世界的なゴリラ研究家である著者が、長い研究生活を振り返りつつ、ゴリ

ラから学んだ人間の生き方を伝える。友達関係で悩んだり、自分に自信の持てない若い世代に向けてのあたたかいメッセージも収録。

山極 寿一



『人生で大事なことはみんなゴリラから教わった』
山極 寿一／著 (家の光協会)

books



「バレー部は廃部にします。」校長に突然廃部を言い渡された南中男子バレー部。タクヤたちは緊急ミーティングを開き…。



部活動で充実している人、悩んでいる人、部活動に関わるみなさんへ向けたストーリーで分かる部活動の解説書。

『僕たちの部活動改革』
神谷 拓／著 (かもがわ出版)



ごく普通の小学5年生の亘は、ある日父から「この家を出て行く」と告げられる。

幽霊ビルで転校生美鶴の秘密を目撃し、運命を変える旅の入口の存在を知った亘は、バラバラになった

家族を取り戻すため、幻界(ヴィジョン)と呼ばれる異世界への旅立ちを決意した。

(上・中・下巻)

『ブレイブ・ストーリー』
宮部 みゆき／著 (KADOKAWA)